

Estrutura Curricular do Curso de Artes Visuais

	DISCIPLINAS	Carga Horária
Primeiro Semestre	História da Arte I	60
	Técnicas em Desenho I	80
	Técnicas em Escultura I	80
	Técnicas em Gravura I	80
	Estética e Filosofia da Arte	60
	Total do semestre	360
Segundo Semestre	História da Arte II	60
	Expressões e Linguagens Artística: Artes Cênicas	80
	Metodologia do Ensino da Arte	60
	Expressões e Linguagens Artística: Dança	80
	Desenho Anatômico	80
	Total do semestre	360
Terceiro Semestre	Didática	60
	Desenho Animado 2D	80
	Técnicas em Desenho II	80
	Técnicas em Escultura II	80
	História e Filosofia da Educação	60
	Total do semestre	360
Quarto Semestre	Semiótica, Arte e Comunicação Visual	60
	Técnicas em Pintura I	80
	Produção em Audiovisual	60
	Psicologia da Educação	60
	Direito da Criança e do Adolescente	60
	Total do semestre	320
Quinto Semestre	Fotografia e Cinema	60
	História e Fundamentos da Arte e Música Afro Indígena	80
	Prática da Cultura Popular	60
	História da Arte Brasileira	60
	Desenho 3D	60
	Total do semestre	320
Sexto Semestre	Técnicas em Gravura II	80
	Técnicas em Pintura II	80
	Método e Técnica em Pesquisa	60
	Políticas e Organização da Educação no Brasil	60
	Português Instrumental	60
	Total do semestre	340
Sétimo Semestre	Tecnologia em Educação	60
	Expressões e Linguagens Artística: Música	80
	Fundamentos da Gestão Cultural	60
	Desenho Geométrico	60
	Trabalho de Conclusão de Curso I	30
	Total do semestre	290
Oitavo Semestre	Educação Inclusiva	60
	Curadoria	60
	Trabalho de Conclusão de Curso II	30
	Instalações	60
	Libras	60
	Educação, Cultura e Meio Ambiente	60
Total do semestre	330	
	ATIVIDADES TEÓRICO-PRÁTICAS	200
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO	400
	CARGA HORÁRIA TOTAL	3280